

Fotos, die zu dem DPS-Förderprojekt 2015 Ehem. Zisterzienser-Klosterkirche Heiliger Martin und Himmelfahrt der seligen Jungfrau Maria (Polen) „Restaurierungsetappe 2015 Bekrönung barocker Hauptaltar“ entstanden sind – Teil 6



Ehem. Klosterkirche, Altarbekrönung vor der Restaurierung 2015 (Foto: Monument Service)



Ehem. Klosterkirche, Altarbekrönung nach der Restaurierung 2015 (Foto: Monument Service)



Ehem. Klosterkirche, Ausschnitt Altarbekrönung – Zustand 2015 vor der Restaurierung (Foto: Monument Service)



Ehem. Klosterkirche, Ausschnitt Altarbekrönung – Zustand 2015 nach der Restaurierung (Foto: Monument Service)



Ehem. Klosterkirche, Ausschnitt Altarbekrönung 2015 vor der Restaurierung (Foto: Monument Service)



Ehem. Klosterkirche, Ausschnitt Altarbekrönung 2015 nach der Restaurierung (Foto: Monument Service)



Ehem. Klosterkirche, Ausschnitt Altarbekrönung 2015 vor der Restaurierung (Foto: Monument Service)



Ehem. Klosterkirche, Ausschnitt Altarbekrönung nach der Restaurierung 2015 (Foto: Monument Service)



Ehem. Klosterkirche, Ziervase der Altarbekrönung vor und nach Restaurierung 2015 unten
 Dokumentation Labor-Farbfassungsanalyse (Fotos: Monument Service)



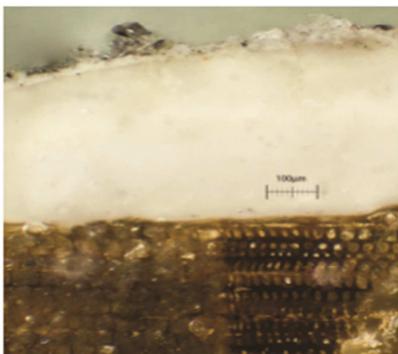
miejsce pobrania próbki WP-1

Próbka WP-1
 pobrana z kostki pod wazą

układ warstw określony na podstawie stratygrafii,
 i obserwacji *in situ*, od góry:

1. szarobiąta
2. biała
3. biała – grunt
4. drewno

Podłoże w stratygrafii stanowi drewno iglaste. Na
 grubej warstwie gruntu, ok. 0,4 mm widać cienką
 białą warstwę malarską.



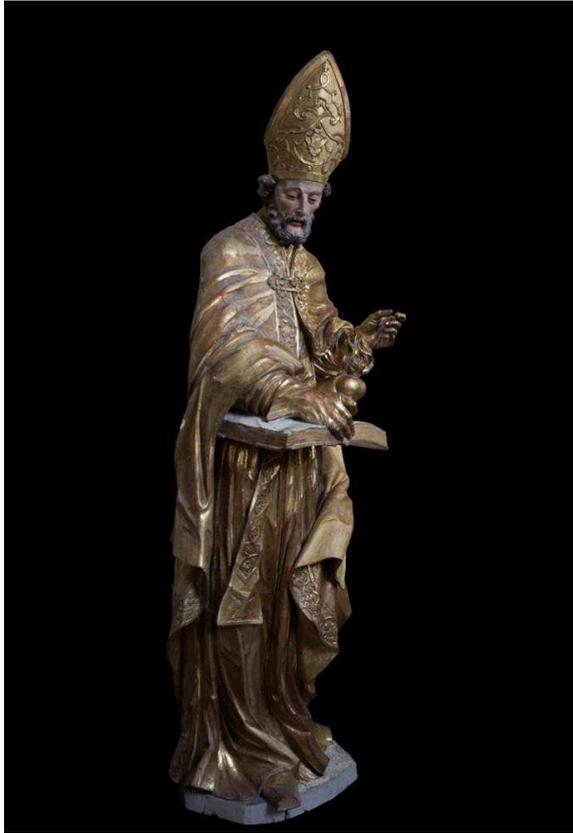
stratygrafia próbki WP-1



Ehem. Klosterkirche, Altarbekrönung Untersicht vor Restaurierung 2015 (Foto: Monument Service)



Ehem. Klosterkirche, Altarbekrönung Untersicht nach Restaurierung 2015 (Foto: Monument Service)



Ehem. Klosterkirche, unterer Altarteil, Ganzfigur Hl. Augustinus vor und nach der Restaurierung 2015
(Fotos: Monument Service)