

STN:ORT

weaving lives

26

festiwal dla każdego: **muzyka** **czytanie** **instalacje** **warsztaty**
debaty **filmy** **koncerty** spotkania **teatr**

18-26.07

18	SOBOTA	18	Przed festiwalem: Hans v. Lehndorff - życie poza „Dziennikiem z Prus Wschodnich” rozmowa dr Anny Damięckiej-Wójcik z Magdaleną Lobert, tłumaczką „Wspomnień”	23	CZWARTEK	15	Warsztaty: przedzenie, obróbka lnu i tkactwo Fundacja Hydro-polis
19	NIEDZIELA	11	Rozpoczęcie 10. Festiwalu STN:ORT			16	Sztynort kiedyś i dziś - o badaniach archiwalnych na temat zabudowań w majątku sztynorskim
		14:30	Powrót do Warmii i Mazur - rozmowa z pisarką Ishbel Szatrąwską, autorką „Toni” Joanna Szymańska-Bica			18	Czytanie przy muzyce: „O trwałości zamkniętych przestrzeni” nieznane teksty autorstwa Siegfrieda Lenza oraz na jego temat, Matthias Kleinschmidt i inni
		16	100 lat Siegfrieda Lenza Günter Berg o życiu i znaczeniu Siegfrieda Lenza w Niemczech i Polsce. Anna Buczek czyta fragmenty z „Muzeum ziemi ojczystej”	24	PIĄTEK	15	Warsztaty: przedzenie, obróbka lnu i tkactwo Fundacja Hydro-polis
		18	Otwarcie instalacji dźwiękowej Jarka Kordaczuka - część 2 (dostępna codziennie przez 24 godziny)			18	Koncert: Europejskie Spotkanie Chórów Pasjonata (Świątajno), chór kameralny Sing!Sing! (Berlin)
		19	Rejs o zachodzie słońca , z bufetem z Portu Sztynort 3 godziny, wymagana rejestracja i przedpłata	25	SOBOTA	20	Koncert POLSKI PIACH
20	PONIEDZIAŁEK	11	Wernisaż wystawy „Ogród Cichych Bohaterów” uczniowie szkół z Reinbek, Koła i Węgorzewa, Sabina Ramonat			12	Warsztaty dla dzieci: POLSKI PIACH GRA REKSIA fascynująca podróż, która wprowadzi dzieci w świat animacji i muzyki
		15	Warsztat tkacki Topole rugs & crafts Fundacja Hydro-polis			14	Warsztaty dla najmłodszych: odkrywanie świata dźwięków „Pierwszy dzwonek szkolny! Szkoła w Sztynorcie po 1945 roku” uczniowie, nauczyciele i codzienne życie szkolne – rekonstrukcja szkoły w Sztynorcie w okresie powojennym na podstawie zachowanych dokumentów, wspomnień oraz relacji dawnych mieszkańców, we współpracy z Muzeum Wschodniopruskim w Lüneburgu. Prowadzenie: Agata Kern
		15:30	Otwarcie wystawy: „Siegfried Lenz – Spojrzenia/Annäherungen” dr Rafał Żytyniec			16	Koncert: Europejskie Spotkanie Chórów Pasjonata, Świątajno i chór kameralny Sing!Sing! z Berlina/ KOŚCIÓŁ EWANGELICKI, PASYM
		16	Debata: „Co zrobić z pamięcią? Wspólne dziedzictwo kulturowe jako model porozumienia i współpracy?” Adam Krzeziński, prof. Robert Traba, prof. Dieter Bingen, dr Rafał Żytyniec			18	Spektakl: „Ahasverus. Wędrowiec ze Sztynortu” Teatr Chochół. Barwna opowieść w formie wędrowki po pałacowych plenerach inspirowana podróżą Ahasverusa von Lehndorffa po XVII wiecznej Europie. Artyści z 5 krajów Europy/muzyka na żywo/kostiumy
		18	Przed filmem: rozmowa z aktorką Małgorzatą Mikołajczyk i Günterem Bergiem	26	NIEDZIELA	14	Warsztaty muzyczne: tradycja litewska sutartinės – wielogłosowe pieśni ludowe z północno-wschodniej i wschodniej Litwy, wykonywane przez kobiety
		19	Pokaz filmu: DEZERTER (DER ÜBERLÄUFER)			17	Warsztaty przyrodnicze: "Mazurskie lasy na tle lasów świata - kondycja, ekologia, zrównoważony rozwój" Urszula Dyl-Nadolna
21	WTOREK	10	Warsztat tkacki Topole rugs & crafts Fundacja Hydro-polis			19	Koncert: BABADAG – polsko-litewski zespół post-folk
		18	Interaktywny performance literacki: „Pokój dla wszystkich” Gesine Danckwart i Joanna Szymańska-Bica			21	Spektakl: „Ahasverus. Wędrowiec ze Sztynortu” Teatr Chochół. Spektakl dodatkowy
22	ŚRODA	16	10 Lat Festiwalu Stn:Ort – Retrospekcja i Perspektywy Cornelia Pieper, Hannes Munding i goście				
		18	Czytanie przy muzyce: „O trwałości zamkniętych przestrzeni” nieznane teksty autorstwa Siegfrieda Lenza oraz na jego temat, Matthias Kleinschmidt i inni				
		20	Zachód słońca – potańcówka: Sqbani (Die Schlitzohren) śpiew, akordeon, taniec i relaks				

Festiwal odbywa się dzięki pracy i wsparciu:

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury - państwowego funduszu celowego.

Organizator zastrzega sobie możliwość dokonywania zmian w programie.
Dyrektor festiwalu: Dr. Bettina Bouresh,
prezes Lehndorff-Gesellschaft Steinort.
Opieka artystyczna:
Maria Magdalena Schwaegermann



Organizatorzy festiwalu: Lehndorff-Gesellschaft Steinort, MEMUAK Sztynort, Fundacja Skarbiec Mazurski, we współpracy z Fundacją Hydro-polis, przy wsparciu Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Konsulatu Generalnego RFN w Gdańsku, Förderkreis Kultur & Schlösser e.V. oraz sponsorów prywatnych.



PATRONAT HONOROWY



MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA WARMIŃSKO-MAZURSKIEGO
Marcin Kuchciński